

# Suplemento

ScanMaker i280 : funciones, posibilidades e información



## Descripción detallada de ScanMaker i280

El ScanMaker i280 es un escáner de alta resolución especialmente adecuado para digitalizar materiales reflectantes. Ofrece una resolución de 4800 x 9600 ppp, color de 48 bits, una superficie de digitalización de 21,5 x 29,7 cm y siete botones táctiles inteligentes, situados en el panel frontal, que sirven para automatizar tareas mediante un solo toque. El adaptador de transparencias LightLid 35 III opcional aporta mayor versatilidad al escáner, ya que permite digitalizar diapositivas de 35 mm y tiras de película de 35 mm. Además, el ScanMaker i280 ofrece ColoRescue™, la tecnología de restauración del color, mediante un solo toque, de Microtek, que permite revivir los colores atenuados de fotografías y películas.

### Contenido

Descripción detallada de ScanMaker i280 .....	1	Tipos de digitalización .....	10
Funciones de ScanMaker i280 .....	2	Para usuarios de PC que utilizan ScanWizard EZ .....	11
Descripción de componentes .....	3	A. Digitalización de fotografías (1) .....	11
Funcionamiento de los botones inteligentes del escáner .....	4	B. Digitalización de fotografías (2) .....	12
Colocación de originales .....	6	C. Digitalización de fotografías (3) .....	14
Colocación de originales reflectantes .....	6	D. Digitalización de películas (1) .....	16
Colocación de películas transparentes .....	6	E. Digitalización de películas (2) .....	18
Uso de LightLid 35 III .....	7	Para usuarios de MAC que utilizan ScanPotter .....	20
Paso 1: Conexión de LightLid 35 III .....	7	A. Digitalización de fotografías .....	20
Paso 2: Para cargar películas .....	8	B. Digitalización de películas .....	22
Paso 3: Para colocar el LightLid 35 III .....	9	Ficha técnica / Requisitos del sistema .....	19
		Declaración de cumplimiento con las normativas de la FCC .....	20

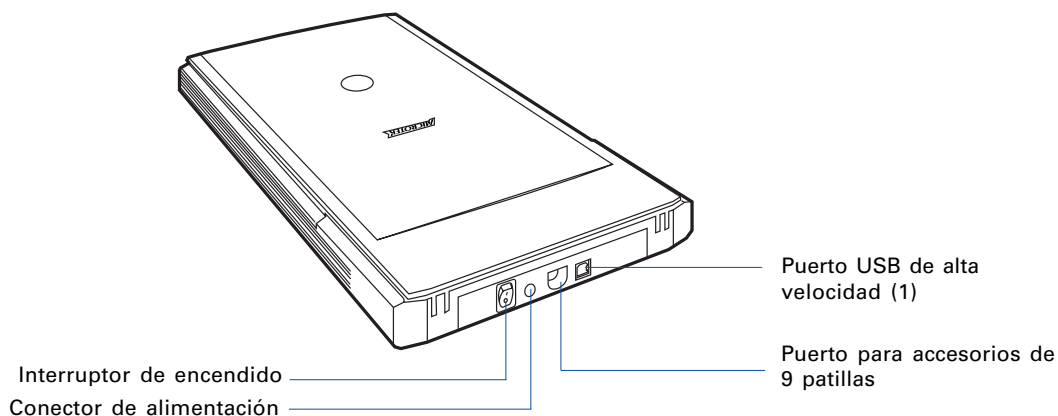
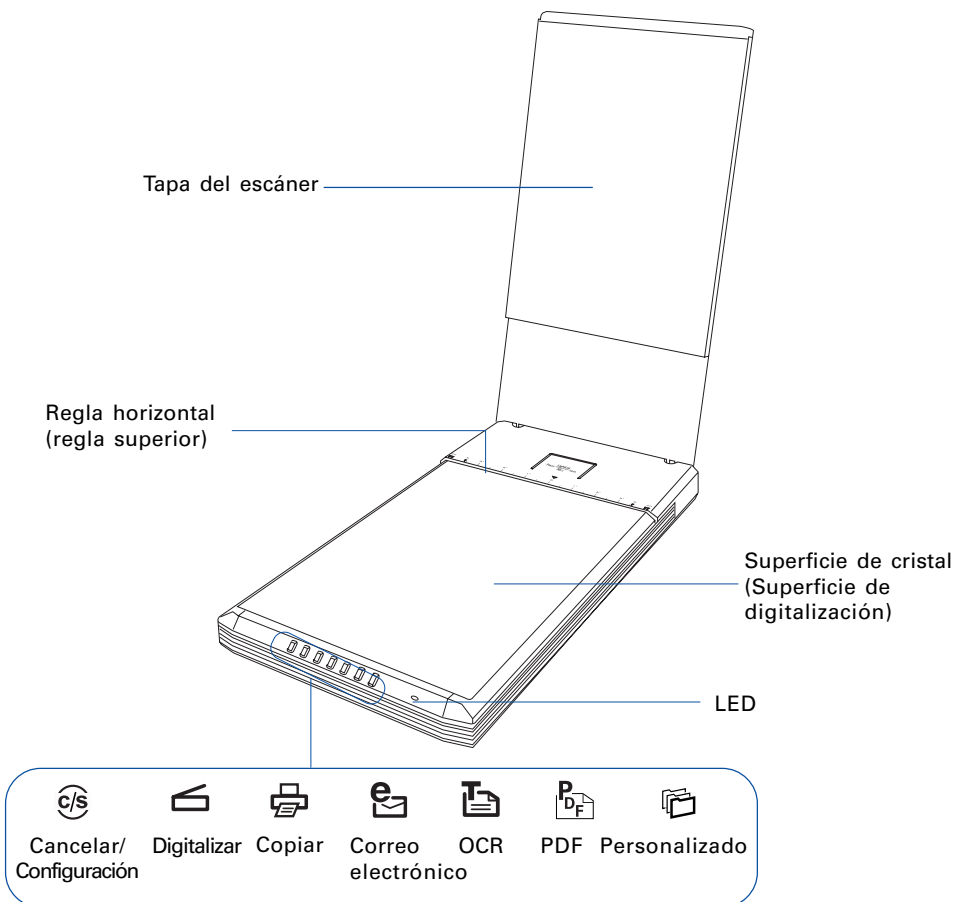
## Funciones de ScanMaker i280

ScanMaker i280 incorpora varias funciones importantes, entre las que se incluyen:

- Fuente de luz con LEDs de bajo consumo: la incorporación de LEDs como fuente de luz evita tener que calentar el dispositivo cuando el sistema detecta el escáner, lo que aumenta la productividad y reduce los costes energéticos. Gracias a su estable rendimiento, la calidad de imagen permanecerá constante incluso después de usar el dispositivo durante un determinado periodo de tiempo.
- Siete botones inteligentes: estos botones del panel frontal del escáner proporcionan un método rápido y sencillo de iniciar las funciones más frecuentes del escáner. Sólo es necesario pulsar un botón para iniciar la correspondiente función del botón del escáner. Los siete botones inteligentes son Cancelar/Configuración, Digitalizar, Copiar, Correo electrónico, OCR, PDF y Personalizado.
- ColoRescue™ de Microtek: esta solución de restauración del color restaura los colores atenuados tanto de fotografías como de películas, recuperando el brillo y el lustre original de los tonos y obteniendo imágenes más intensas. El proceso automático de recuperación del color con un solo clic de ColoRescue es sencillo y rápido, sin necesidad de tener conocimientos previos y sin complicaciones.
- Software de digitalización Microtek ScanWizard EZ (PC): ScanWizard EZ se ha desarrollado de manera exclusiva para los escáneres Microtek que se utilizan en sistemas PC. Está dotado de tres singulares modos de digitalización: EZ, Avanzado y Profesional, de manera que, con independencia de si se es un usuario novato o experimentado, todo usuario puede encontrar que dicho software es productivo y fácil de usar.
- Software de digitalización ScanPotter (Mac): ScanPotter es un software de digitalización que se ha desarrollado de manera exclusiva para los escáneres Microtek que se utilizan en sistemas Mac. ScanPotter presenta una singular interfaz, muy clara, que los usuarios encontrarán productiva y fácil de usar.
- LightLid 35 III \* opcional: este adaptador de transparencias permite digitalizar diapositivas y tiras de película de 35 mm con el escáner.


\* LightLid 35 III está disponible como equipo de serie o como accesorio opcional dependiendo de la configuración del escáner adquirido.

## Descripción de componentes



## Funcionamiento de los botones inteligentes del escáner

Los botones inteligentes simplifican tareas frecuentes tales como digitalizar imágenes o enviar las imágenes digitalizadas a una impresora. Pulsando cada uno de los botones inteligentes puede activar la función asociada al mismo rápida y fácilmente.

Los parámetros que rigen el uso de cada botón del escáner se establecen mediante la utilidad Microtek Scanner Configuration (MSC) en los sistemas Windows o mediante ScanPotter en los sistemas Mac OS X. Por ejemplo, puede definir cuántas copias de una digitalización se imprimirán cuando pulse el botón “Copiar”. Para iniciar la utilidad MSC, salga de ScanWizard EZ y luego haga doble clic en el icono de MSC () en el escritorio.

*Nota: si usa Windows, asegúrese de haber salido de ScanWizard EZ antes de usar los botones del escáner; en cambio, si usa Mac OS X, debe activar ScanPotter antes de usar los botones del escáner.*

El escáner ScanMaker i280 está equipado con siete botones inteligentes para tener fácil acceso a las funciones del mismo. Para llevar a cabo una tarea concreta, presione el botón correspondiente en el escáner. Los botones inteligentes son:

1. **Cancelar/Configuración:** este botón cancela una tarea de digitalización en curso o bien inicia la utilidad Microtek Scanner Configuration cuando el escáner está en reposo.
2. **Digitalizar:** este botón captura imágenes que pueden guardarse automáticamente en archivos o enviarse a otra aplicación para procesarlas posteriormente.
3. **Copiar:** este botón digitaliza la imagen y la envía a la impresora, por lo que podrá usar el escáner y la impresora como una copiadora convencional. Sólo tiene que especificar el número de copias que desea obtener. Para utilizar el botón **Copiar** para imprimir una pila de documentos:
  - Coloque la primera página en la superficie de cristal del escáner.
  - Presione el botón Copiar para digitalizar una imagen en un archivo y, a continuación, imprimirla automáticamente en la impresora especificada.
  - Cargue la siguiente página y presione otra vez el botón Copiar. El escáner funciona de un modo similar al de la impresora, imprimiendo los documentos uno tras otro, sin interrupciones.
4. **Correo electrónico:** este botón digitaliza la imagen y la envía directamente al editor de correo electrónico.
5. **OCR:** este botón aplica la función OCR (reconocimiento óptico de caracteres) a un documento y lo convierte en un archivo digital completamente editable. Ahorra el tiempo necesario en volver a escribir los documentos en el procesador de textos.

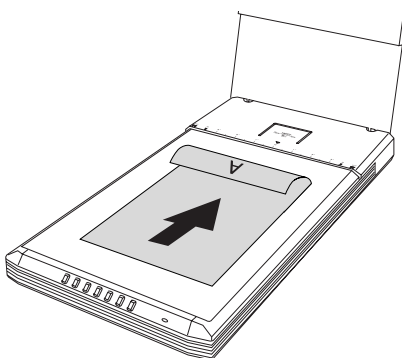
6. **PDF:** este botón captura una imagen y la guarda automáticamente en un archivo Adobe Portable Document Format (PDF) para su visualización inmediata con el software Adobe Acrobat.
7. **Personalizado:** este botón permite configurar el botón Personalizado para llevar a cabo cuatro de las funciones más utilizadas, que son:
  - **Ahorro de energía:** enciende o apaga la lámpara del escáner para ahorrar energía y alargar la vida útil de misma.
  - **Digitalizar:** define otro botón como un segundo botón “Digitalizar”. Utilice esta función si necesita un segundo botón “Digitalizar” con parámetros diferentes a los del primer botón Digitalizar.
  - **Fax:** inicia un controlador de fax instalado en el ordenador.
  - **Iniciar aplicación:** define la aplicación que se va a iniciar.

## Colocación de originales

### Colocación de originales reflectantes

Para digitalizar materiales reflectantes como fotografías: Para digitalizar fotografías, coloque la fotografía en el cristal del escáner. El extremo superior del original debe de estar colocado hacia la parte **posterior** del escáner, con la superficie a digitalizar hacia abajo.

***Nota:** Para que la función de recorte automático funcione correctamente durante la digitalización previa de la fotografía, asegúrese de que tapa del escáner esté completamente plana y cerrada sobre la superficie de cristal.*

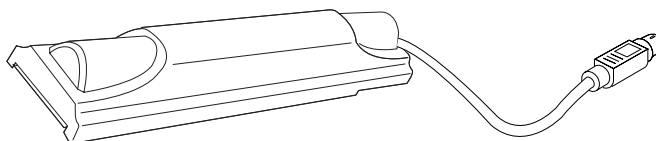


### Colocación de películas transparentes

Para digitalizar películas, utilice el adaptador para transparencias opcional LightLid 35 III. LightLid 35 III está especialmente diseñado para digitalizar diapositivas y tiras de película de 35 mm. Permite cargar simultáneamente un máximo de 4 diapositivas montadas o una tira de 5 fotogramas.

Microtek recomienda utilizar este accesorio para digitalizar diapositivas para fines de visualización en pantalla o donde no es crítico obtener una alta resolución. Para reproducciones de copias impresas de alta calidad, recomendamos adquirir un escáner de diapositivas o un escáner Microtek con funciones de digitalización de diapositivas.

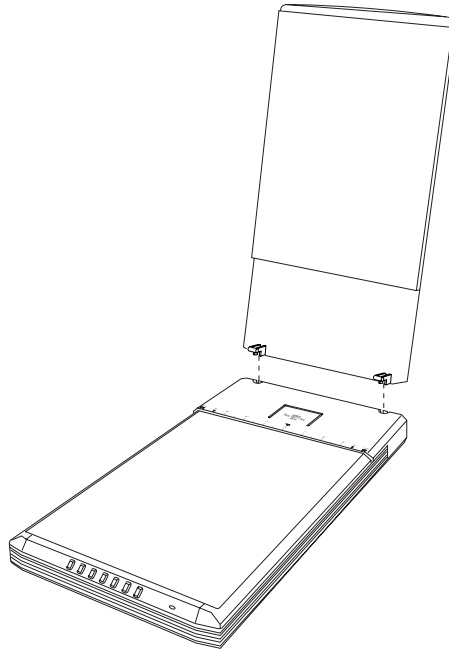
Antes de empezar a digitalizar película, siga los procedimientos de la sección “Uso de LightLid 35 III” para conectar el dispositivo LightLid 35 III, cargar la película y colocar el LightLid 35 III en la superficie de cristal del escáner.



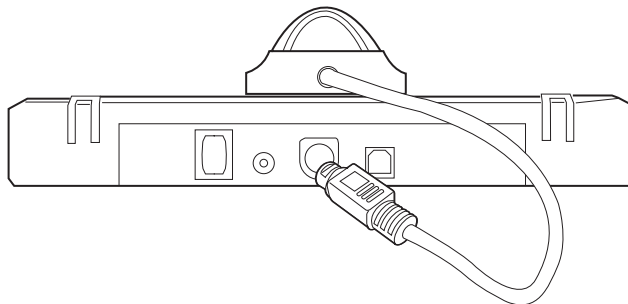
## Uso de LightLid 35 III

### Paso 1: Conexión de LightLid 35 III

1. Desembale la unidad LightLid 35 III.
2. Retire la tapa del escáner.



3. Asegúrese de que el escáner esté apagado; a continuación, enchufe el conector de LightLid en el puerto de accesorios de 9 patillas del escáner.



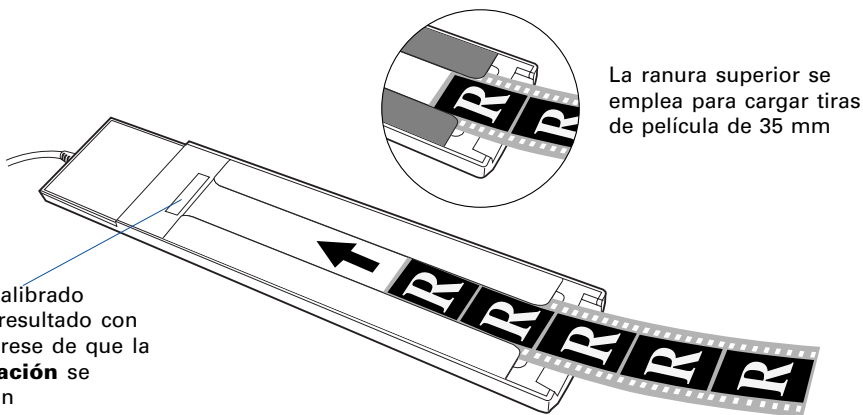
## Paso 2: Para cargar películas

Para cargar tiras de película:

1. De la vuelta a la unidad LightLid 35 III. Cargue la tira de película en la ranura superior de LightLid, con la base brillante de la película hacia arriba.

La tira de película debe insertarse dentro de la ranura indicada específicamente para película, como se muestra en la ilustración.

Para garantizar un calibrado correcto y el mejor resultado con las imágenes, asegúrese de que la **ventana de calibración** se mantiene limpia y sin obstrucciones.

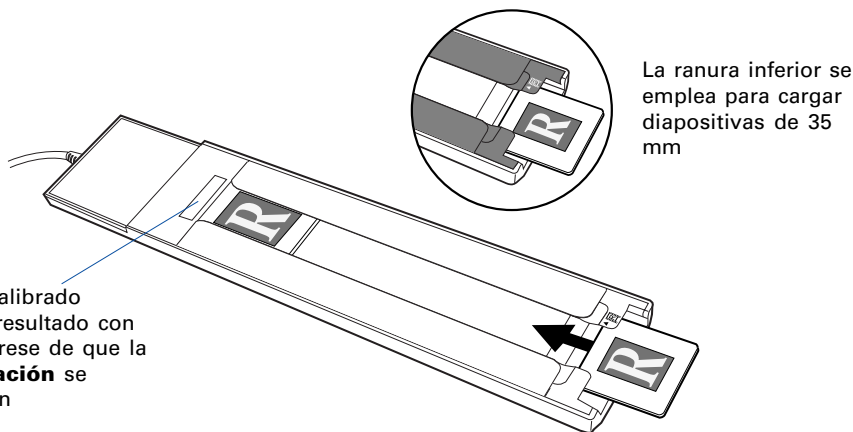


Para cargar diapositivas:

1. De la vuelta a la unidad LightLid 35 III. Cargue la diapositiva en la ranura inferior de LightLid, con la diapositiva hacia arriba.

Las diapositivas deben insertarse dentro de las ranuras indicadas específicamente para diapositivas, como se muestra en la ilustración.

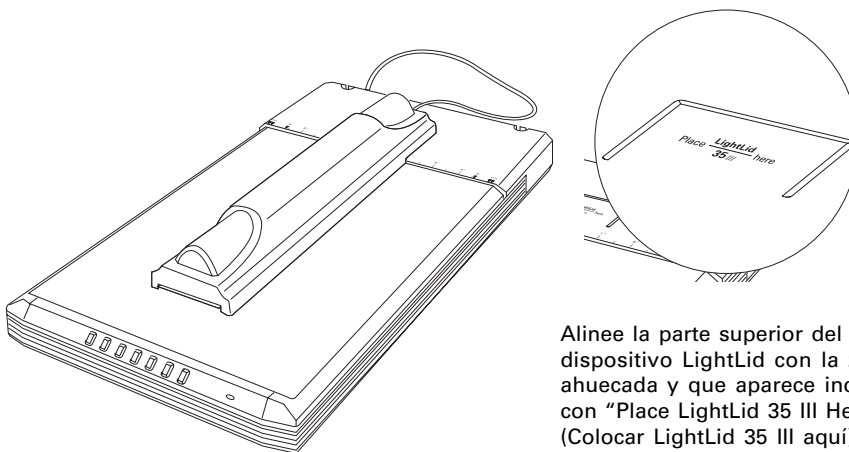
Para garantizar un calibrado correcto y el mejor resultado con las imágenes, asegúrese de que la **ventana de calibración** se mantiene limpia y sin obstrucciones.





### Paso 3: Para colocar el LightLid 35 III

Legen Sie den LightLid 35 III mit eingelegtem Film vertikal auf das Scannerbett. Der LightLid muss mit dem oberen Lineal des Betts bündig sein, wobei sich der Filmstreifenschlitz in der Mitte befindet.



Alinee la parte superior del dispositivo LightLid con la zona ahuecada y que aparece indicada con "Place LightLid 35 III Here" (Colocar LightLid 35 III aquí).

## Tipos de digitalización

En las páginas siguientes se ofrecen varias posibilidades de digitalización con ScanMaker i280, entre las que se incluyen:

Para usuarios de PC que utilicen ScanWizard EZ,

- Digitalización de fotografías (1): este tipo también puede convertirse en su primera digitalización para que se familiarice con los conceptos básicos de la digitalización. Emplea el **modo EZ** de ScanWizard EZ.
- Digitalización de fotografías (2): Esta posibilidad es similar a la anterior, pero emplea el **modo Avanzado** de ScanWizard EZ.
- Digitalización de fotografías (3): en este ejemplo se describen los pasos necesarios para digitalizar películas. Emplea el **modo Profesional** de ScanWizard EZ.
- Digitalización de películas (1): en este ejemplo se describen los pasos necesarios para digitalizar películas. Emplea el **modo Avanzado** de ScanWizard EZ.
- Digitalización de fotografías (2): Esta posibilidad es similar a la anterior, pero emplea el **modo Profesional** de ScanWizard EZ.

Para usuarios de Mac que utilicen ScanPotter,

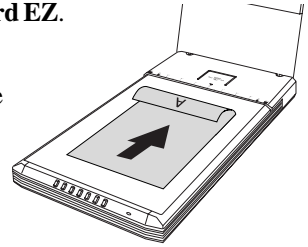
- Digitalización de fotografías: en este ejemplo se describen los pasos necesarios para digitalizar películas.
- Digitalización de películas: en este ejemplo se describen los pasos necesarios para digitalizar películas.

## Para usuarios de PC que utilizan ScanWizard EZ

### A. Digitalización de fotografías (1)

En esta posibilidad se emplea el **modo EZ de ScanWizard EZ**.

1. Levante la tapa del escáner y coloque la fotografía que se va a digitalizar boca abajo sobre la superficie de cristal. Coloque el extremo superior de la fotografía hacia la parte **posterior** del escáner y baje después la tapa sobre la superficie de cristal del escáner.



***Nota:** para que la función de recorte automático funcione correctamente durante la digitalización previa de la fotografía, asegúrese de que tapa del escáner esté completamente plana y cerrada sobre la superficie de cristal antes de iniciar ScanWizard EZ.*



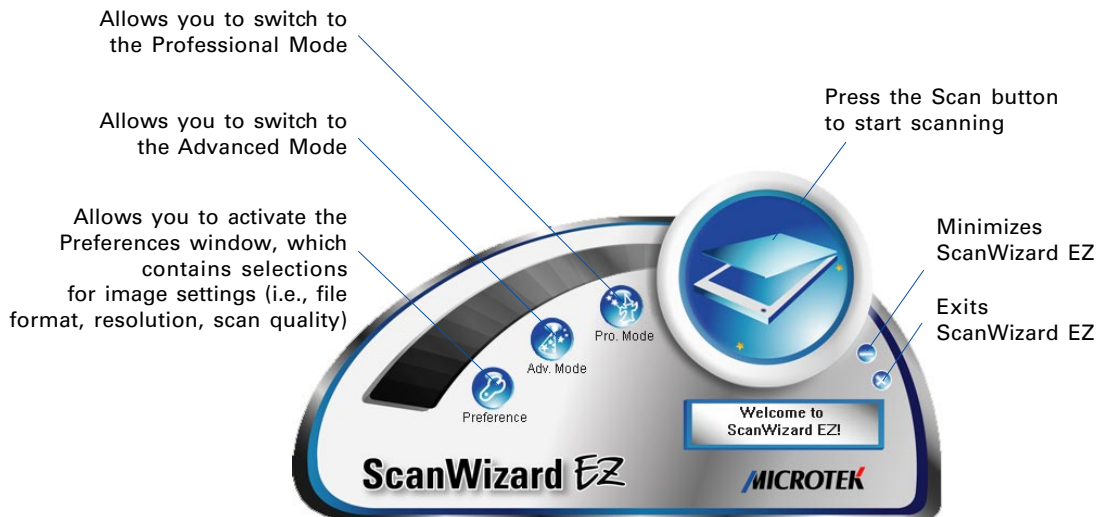
2. Haga doble clic en el icono *ScanWizard EZ* del escritorio para iniciar ScanWizard EZ.

Cuando ScanWizard EZ se inicia por primera vez, aparece automáticamente en pantalla el panel de control del **modo EZ de ScanWizard EZ**.








3. Haga clic en el botón *Digitalizar* para iniciar la digitalización.

Primero, ScanWizard EZ detectará la fotografía presente sobre la superficie de cristal del escáner; después, calibrará automáticamente el escáner y definirá el área de la imagen; por último, llevará a cabo la digitalización de la imagen empleando los parámetros de fábrica. Cuando este procedimiento ha terminado, la imagen de salida se puede guardar en un archivo y enviar a la ubicación especificada.



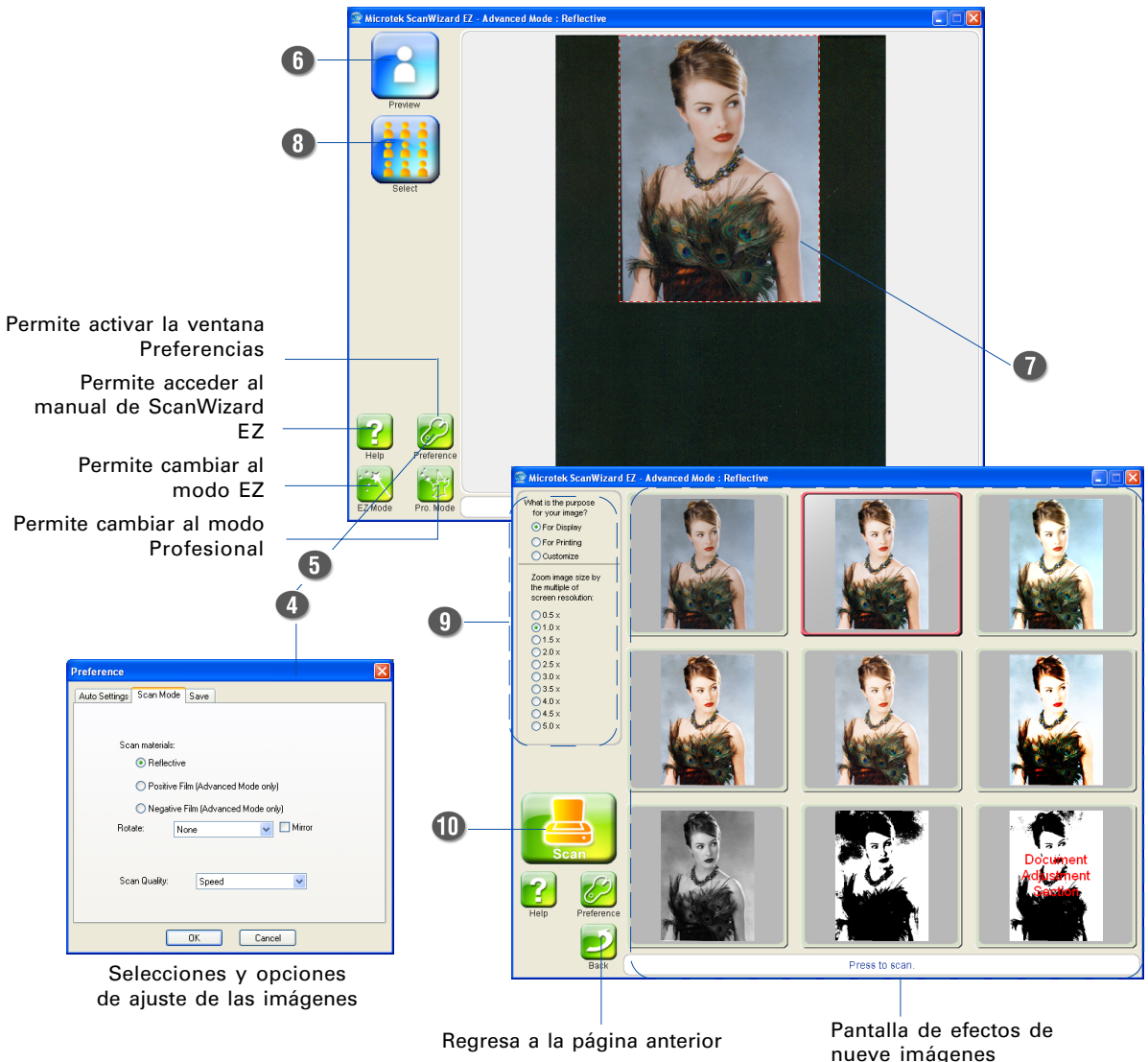
## B. Digitalización de fotografías (2)

En esta posibilidad se emplea el **modo Avanzado de ScanWizard EZ**.

1. Siga el paso 1 indicado en “Digitalización de fotografías (1)” para colocar la fotografía que se va a digitalizar sobre la superficie de cristal del escáner.
2. Haga doble clic en el icono *ScanWizard EZ* () del escritorio para iniciar ScanWizard EZ.  
  
Cuando ScanWizard EZ se inicia por primera vez, aparece en pantalla el panel de control del modo EZ de ScanWizard EZ.
3. Para pasar al **modo Avanzado de ScanWizard EZ**, haga clic en el botón *Modo Avanzado* () ubicado en el panel de control del Modo EZ.
4. Haga clic en el botón *Preferencias* () de la ventana Preferencias; después, elija *Reflectante* como material de digitalización en la ficha Modo de digitalización.
5. Si es necesario, especifique, en la ventana Preferencias, otros parámetros referentes a la imagen de salida.
  - a) Seleccione una calidad de digitalización deseada de entre las opciones *Velocidad*, *Calidad* y *Calidad más alta* en la ficha Modo de digitalización.
  - b) En la ficha Salida, especifique una aplicación preferida para abrir la imagen de salida.
  - c) En la ficha Guardar, especifique una aplicación preferida para abrir la imagen de salida.
6. Haga clic en el botón *Vista preliminar* () para obtener una vista preliminar de la totalidad de la imagen, que aparecerá en el área de previsualización del lado derecho de la ventana.
7. Una vez que la imagen preliminar aparece en el área de vista preliminar, si fuese necesario, puede cambiar el tamaño del marco de digitalización (línea punteada flotante) alrededor de la imagen si se arrastra el borde o la esquina del marco de digitalización para determinar el tamaño final de la digitalización real.
8. Haga clic en el botón *Seleccionar* () para activar una pantalla con efectos de nueve imágenes y los parámetros de opción relacionados.
9. Especifique los requisitos de digitalización con arreglo a la finalidad que persiga al manipular la imagen.
  - Seleccione un tamaño de visualización deseado para la visualización en pantalla.
  - Seleccione una dimensión de salida deseada y una resolución para la impresión.
  - Defina una resolución personalizada.

10. Elija un efecto de imagen deseado en la pantalla de efectos de nueve imágenes, y haga clic en el botón Digitalizar para iniciar la digitalización.

Primero ScanWizard EZ calibrará el escáner; luego llevará a cabo automáticamente la digitalización final con la configuración personalizada preferida por usted. Cuando la digitalización termina, la imagen de salida se puede guardar en un archivo y enviar a la ubicación especificada, o se puede abrir en la aplicación que usted haya elegido.



Permite activar la ventana Preferencias

Permite acceder al manual de ScanWizard EZ

Permite cambiar al modo EZ

Permite cambiar al modo Profesional

Selecciones y opciones de ajuste de las imágenes

Regresa a la página anterior


Pantalla de efectos de nueve imágenes

Spanish text on the right side of the page: Español


## C. Digitalización de fotografías (3)

En esta posibilidad se emplea el **modo Profesional de ScanWizard EZ**.

1. Siga el paso 1 indicado en “Digitalización de fotografías (1)” para colocar la fotografía que se va a digitalizar sobre la superficie de cristal del escáner.

2. Haga doble clic en el icono *ScanWizard EZ*  del escritorio para iniciar ScanWizard EZ.

Cuando ScanWizard EZ se inicia por primera vez, aparece en pantalla el panel de control del modo EZ de ScanWizard EZ.

3. Para pasar al **modo Profesional de ScanWizard EZ**, haga clic en el botón *Modo Profesional*  ubicado en el panel de control del Modo EZ.

La totalidad de las 3 ventanas (Vista preliminar, Opciones, y Cola de tareas de digitalización) aparecen automáticamente cuando se inicia el modo Profesional por primera vez.

4. En la ventana Vista preliminar del modo Profesional, haga clic en el botón *Material de digitalización* para elegir *Reflectante* para las fotos.



5. Haga clic el botón *Vista general* para realizar una digitalización preliminar de la imagen que aparecerá en la ventana de vista preliminar.
6. En la ventana Vista preliminar se puede cambiar el tamaño del marco de digitalización (línea punteada flotante) alrededor de la imagen si se arrastra el borde o la esquina del marco de digitalización para determinar el tamaño final de la digitalización real.

7. Especifique los parámetros de la digitalización en la ventana *Opciones*.

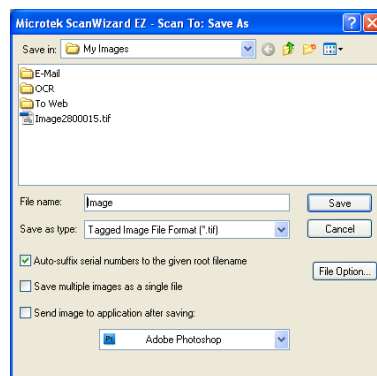
- a) Seleccione el tipo de imagen deseado.
- b) Seleccione la resolución deseada.
- c) Ajuste, si es necesario, la configuración del marco de digitalización.

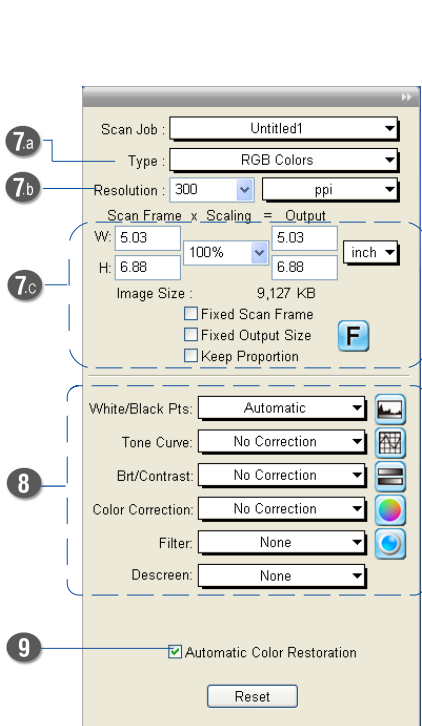
8. Ajuste la calidad de imagen si es necesario mediante las herramientas de Corrección avanzada de imágenes (AIC).

9. Si los colores de la fotografía están atenuados y necesita restaurarlos, haga clic en la casilla “Restauración automática del color” en la ventana Opciones.

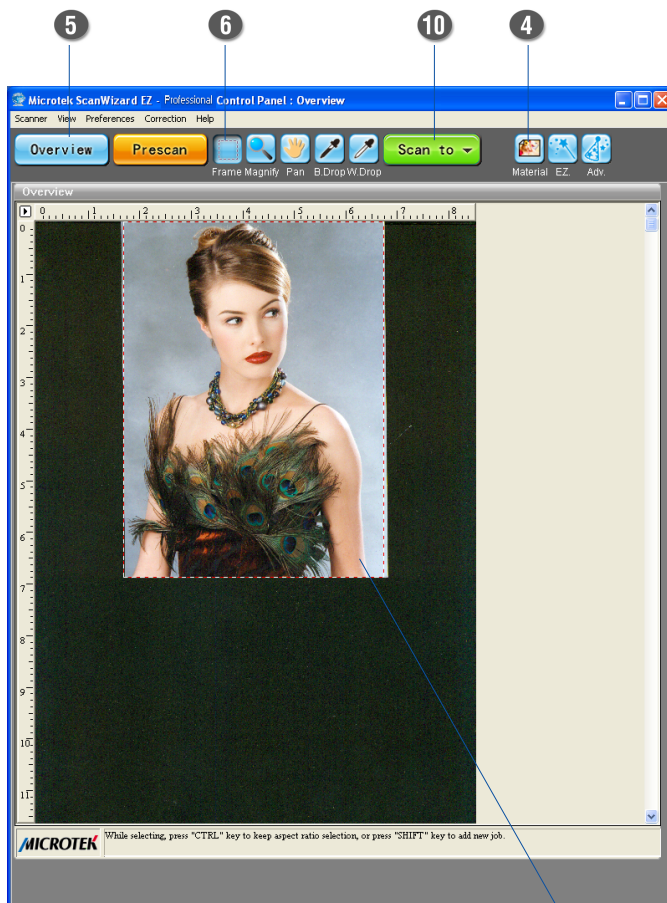
10. Haga clic en el botón *Digitalizar a* y se digitalizará la imagen.

Cuando aparezca el cuadro de diálogo Digitalizar a: Guardar como, especifique la ubicación de la carpeta, un nombre de archivo y el formato de la imagen de salida y haga clic en **Guardar**. La imagen se digitalizará y se guardará en la ubicación especificada.





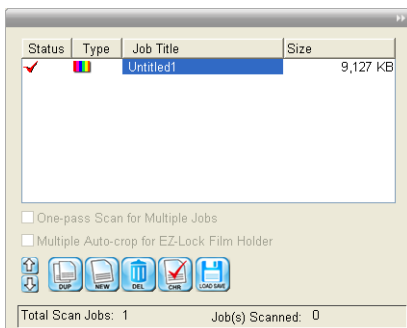
La Ventana Configuración



La Ventana Vista preliminar



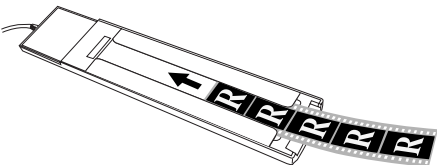
Ventana Información



Ventana Tarea de digitalización

## D. Digitalización de películas (1)

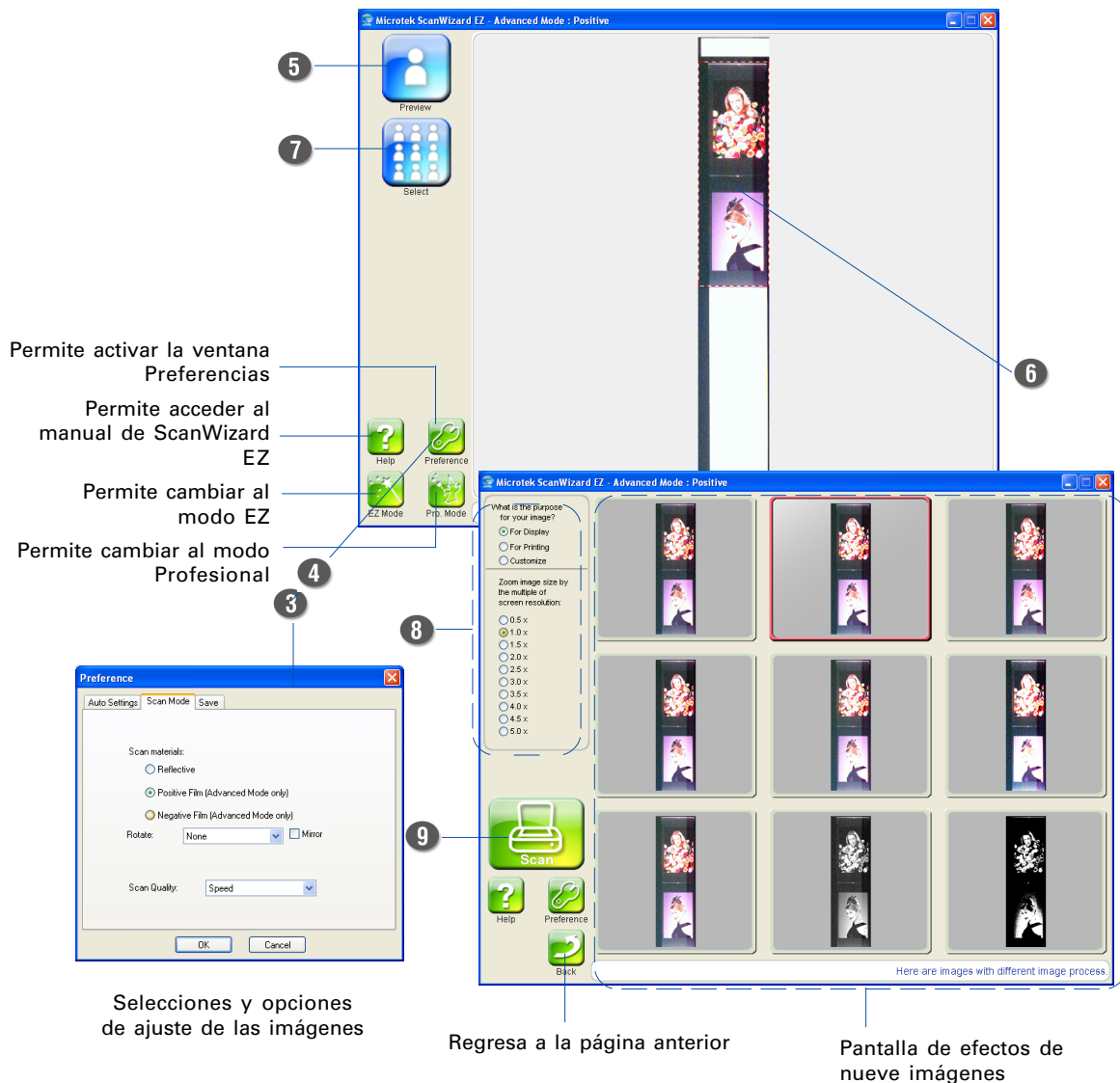
En esta posibilidad se emplea el **modo Avanzado de ScanWizard EZ**.

1. Levante la tapa del escáner y siga los procedimientos de la sección “Uso de LightLid 35 III” para cargar la película y para colocar el portapelículas en la superficie de cristal.
 
2. Siga los procedimientos (pasos 2 y 3) indicados en “Digitalización de fotografías (2)” para activar el **modo Avanzado de ScanWizard EZ**.
3. Haga clic en el botón *Preferencias* (🔧) de la ventana Preferencias; después, elija *Película en negativo* para negativos; elija *Película en positivo* para transparencias y diapositivas, en función del tipo de película que esté utilizando.
4. Si es necesario, especifique, en la ventana Preferencias, otros parámetros referentes a la imagen de salida.
  - a) Seleccione una calidad de digitalización deseada de entre las opciones *Velocidad*, *Calidad* y *Calidad más alta* en la ficha Modo de digitalización.
  - b) En la ficha Salida, especifique una aplicación preferida para abrir la imagen de salida.
  - c) En la ficha Guardar, especifique una aplicación preferida para abrir la imagen de salida.
5. Haga clic en el botón *Vista preliminar* (🖼️) para obtener una vista preliminar de la totalidad de la imagen, que aparecerá en el área de previsualización del lado derecho de la ventana.
6. Una vez que la imagen preliminar aparece en el área de vista preliminar, si fuese necesario, puede cambiar el tamaño del marco de digitalización (línea punteada flotante) alrededor de la imagen si se arrastra el borde o la esquina del marco de digitalización para determinar el tamaño final de la digitalización real.
7. Haga clic en el botón *Seleccionar* (🔍) para activar una pantalla con efectos de nueve imágenes y los parámetros de opción relacionados.
8. Especifique los requisitos de digitalización con arreglo a la finalidad que persiga al manipular la imagen.
  - Seleccione un tamaño de visualización deseado para la visualización en pantalla.
  - Seleccione una dimensión de salida deseada y una resolución para la impresión.
  - Defina una resolución personalizada.



9. Elija un efecto de imagen deseado en la pantalla de efectos de nueve imágenes, y haga clic en el botón Digitalizar para iniciar la digitalización.

Primero ScanWizard EZ calibrará el escáner; luego llevará a cabo automáticamente la digitalización final con la configuración personalizada preferida por usted. Cuando la digitalización termina, la imagen de salida se puede guardar en un archivo y enviar a la ubicación especificada, o se puede abrir en la aplicación que usted haya elegido.

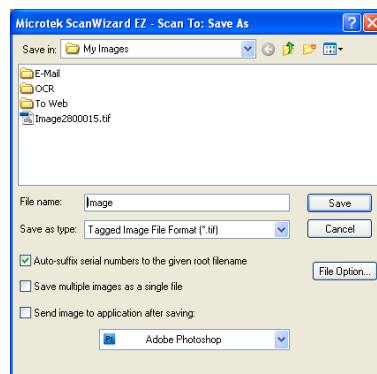


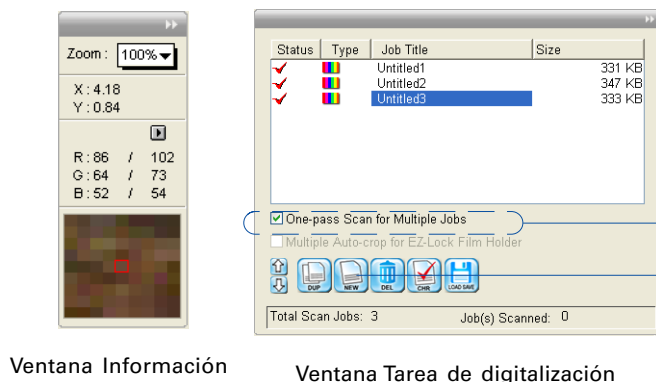
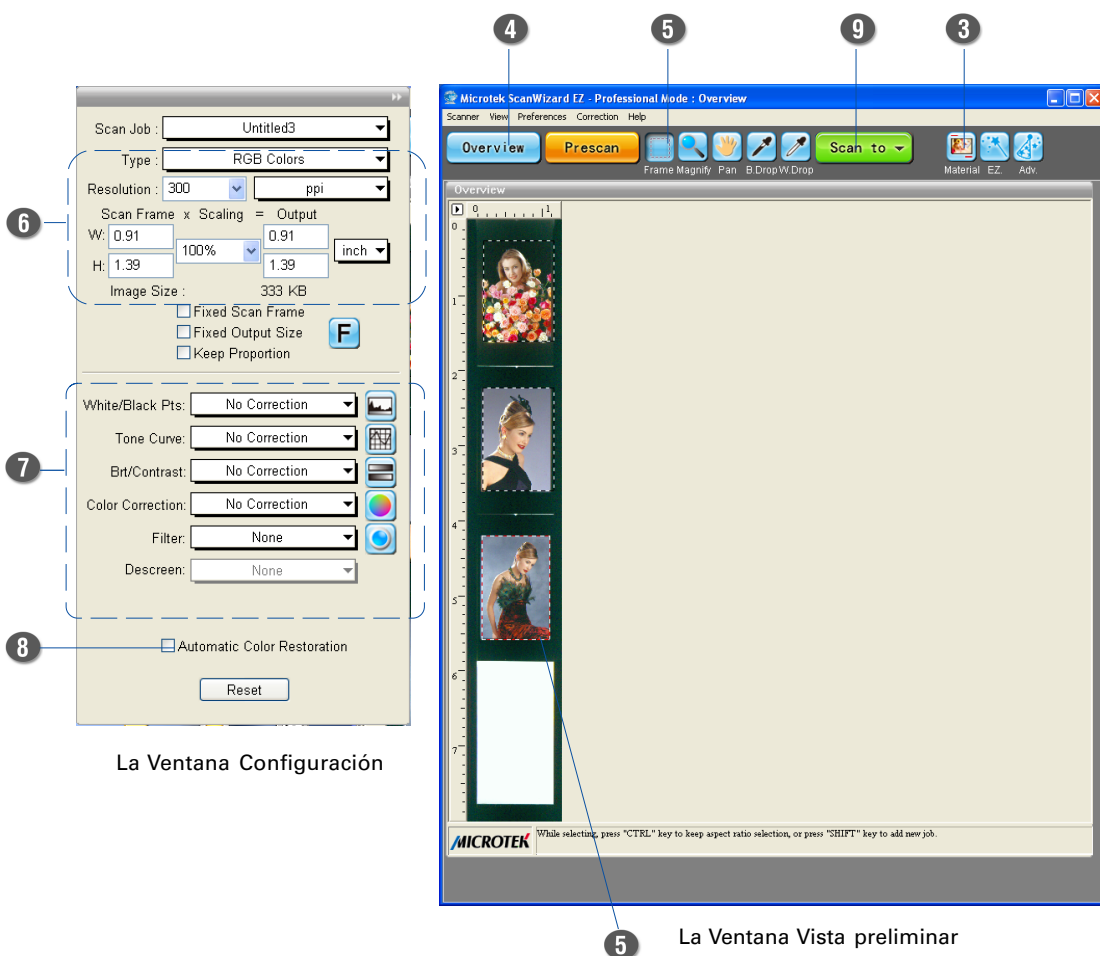
## E. Digitalización de películas (2)

En esta posibilidad se emplea el **modo Profesional de ScanWizard EZ**.

1. Levante la tapa del escáner y siga los procedimientos de la sección “Uso de LightLid 35 III” para cargar la película y para colocar el portapelículas en la superficie de cristal.
2. Siga los procedimientos (pasos 2 y 3) indicados en “Digitalización de fotografías (3)” para activar el **modo Profesional de ScanWizard EZ**.
3. En la ventana Vista preliminar del modo Profesional, haga clic en el botón *Material de digitalización* y elija *Película en negativo* para negativos; elija *Película en positivo* para transparencias y diapositivas, en función del tipo de película que esté utilizando.
4. Haga clic el botón *Vista general* para realizar una digitalización preliminar de la imagen que aparecerá en la ventana de vista preliminar.
5. En la ventana Vista preliminar se puede cambiar el tamaño del marco de digitalización (línea punteada flotante) alrededor de la imagen si se arrastra el borde o la esquina del marco de digitalización para determinar el tamaño final de la digitalización real.
6. Especifique los parámetros de la digitalización en la ventana *Opciones*.
  - a) Seleccione el tipo de imagen deseado.
  - b) Seleccione la resolución deseada.
  - c) Ajuste, si es necesario, la configuración del marco de digitalización.
7. Ajuste la calidad de imagen si es necesario mediante las herramientas de Corrección avanzada de imágenes (AIC).
8. Si los colores de la muestra de película están atenuados y necesita restaurarlos, haga clic en la casilla “Restauración automática del color” en la ventana Opciones.
9. Haga clic en el botón *Digitalizar a* de la ventana Vista preliminar para digitalizar todos los trabajos marcados.

Cuando aparezca el cuadro de diálogo Digitalizar a: Guardar como, especifique la ubicación de la carpeta, un nombre de archivo y el formato de la imagen de salida y haga clic en **Guardar**. La imagen se digitalizará y se guardará en la ubicación especificada.

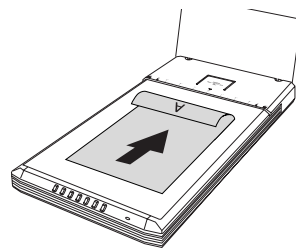




Si desea crear más marcos de digitalización y realizar una digitalización de una sola pasada para todos los marcos seleccionados, a) haga clic en el botón **Nuevo** (📄) en la ventana Cola de tareas de digitalización para abrir un nuevo marco con un título nuevo; b) repita el paso anterior para crear más marcos de digitalización, tantos como desee; c) active la opción "Digitalizar varias tareas en una pasada" en la ventana Cola de tareas de digitalización. Para obtener más información sobre la opción "Digitalizar varias tareas en una pasada", consulte la ayuda en pantalla de modo Profesional de ScanWizard EZ.

## Para usuarios de MAC que utilizan ScanPotter

### A. Digitalización de fotografías

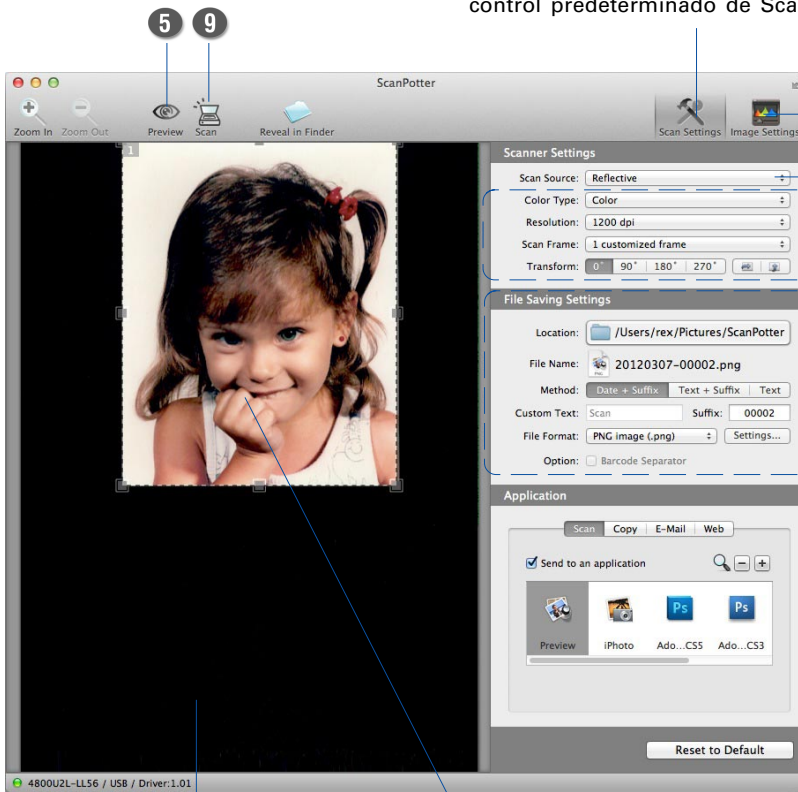


1. Levante la tapa del escáner y coloque la fotografía que se va a digitalizar boca abajo sobre la superficie de cristal. Coloque el extremo superior de la fotografía hacia la parte **posterior** del escáner y baje después la tapa sobre la superficie de cristal del escáner.

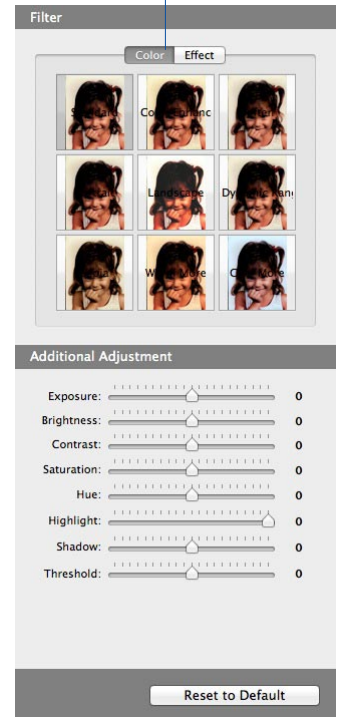
***Nota:** para que la función de recorte automático funcione correctamente durante la digitalización previa de la fotografía, asegúrese de que tapa del escáner esté completamente plana y cerrada sobre la superficie de cristal antes de iniciar ScanWizard EZ.*

2. Inicie ScanPotter como aplicación independiente haciendo clic en el icono del programa o seleccionándolo en la carpeta de aplicaciones del sistema Mac OS X.
3. Elija **Reflectante** en el menú de opciones Origen de digitalización.
4. En la columna Parámetros del escáner, especifique los parámetros de digitalización.
  - a) Para elegir el tipo de imagen de salida, seleccione el tipo de imagen adecuado (p. ej., Colores RGB) en Tipo de color.
    - Para digitalizar la imagen en color, seleccione **Color**.
    - Para digitalizar la imagen en escala de grises, seleccione **Escala de grises**.
    - Para digitalizar la imagen en blanco y negro, seleccione **Blanco y negro**.
  - b) Seleccione la resolución deseada para la imagen de salida en Resolución.
  - c) Seleccione **Detección automática** o una dimensión deseada en Marco de digitalización como tamaño de la imagen preliminar.
5. Haga clic en el botón **Vista preliminar** para hacer una digitalización preliminar de la imagen en la ventana Vista preliminar.
6. Si es necesario, cambie el tamaño del marco de digitalización (rectángulo punteado flotante) alrededor de la imagen arrastrando los puntos del cuadrado sobre el borde o la esquina del marco de digitalización, para establecer el tamaño final de la digitalización real.
7. Si es necesario, especifique la configuración de archivo de los archivos de imagen, usando las opciones de la columna Parámetros de almacenamiento de archivos.
8. Si es necesario, haga clic en el botón **Parámetros de imagen** para ir a una ventana en la que seleccionar un efecto de imagen predefinido y aplicarlo directamente a la imagen, o ajuste la calidad de imagen manualmente mediante las herramientas de corrección adicionales.
9. Haga clic en el botón **Digitalizar** para iniciar la digitalización.

Haga clic en el botón **Parámetros de digitalización** para regresar al panel de control predeterminado de ScanPotter



Haga clic en el botón **Parámetros de imagen** para pasar a una ventanilla que contiene una pantalla compuesta de efectos de nueve imágenes (columna Filtro) y herramientas de corrección de imagen adicionales (columna Ajuste adicional) para su imagen digitalizada.

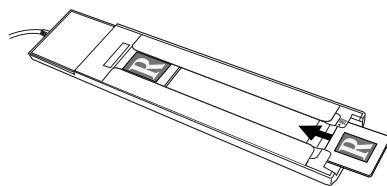


Ventana Vista preliminar

Marco de digitalización (limitado por líneas punteadas)

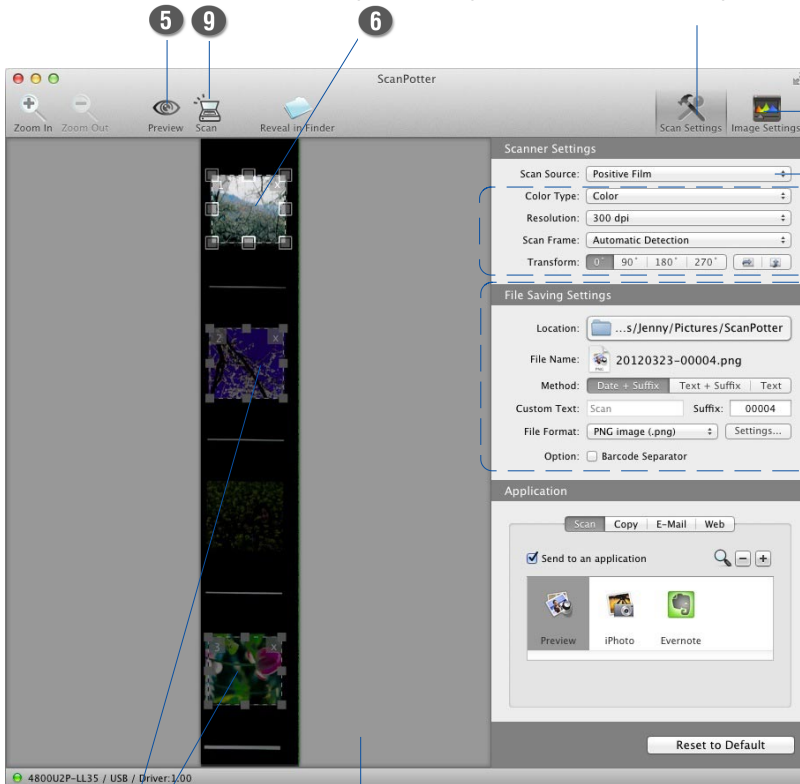
## B. Digitalización de películas

1. Levante la tapa del escáner y siga los procedimientos de la sección “Uso de LightLid 35 III” para cargar la película y para colocar el portapelículas en la superficie de cristal.
2. Inicie ScanPotter como aplicación independiente haciendo clic en el icono del programa o seleccionándolo en la carpeta de aplicaciones del sistema Mac OS X.
3. En función del tipo de película que vaya a utilizar, elija, en el menú desplegable Origen de digitalización, **Película en negativo** para negativos o **Película en positivo** para transparencias o diapositivas.
4. En la columna Parámetros del escáner, especifique los parámetros de digitalización.
  - a) Para elegir el tipo de imagen de salida, seleccione el tipo de imagen adecuado (por ej., Colores RGB) en Tipo de color.
    - Para digitalizar la imagen en color, seleccione **Color**.
    - Para digitalizar la imagen en escala de grises, seleccione **Escala de grises**.
    - Para digitalizar la imagen en blanco y negro, seleccione **Blanco y negro**.
  - b) Seleccione la resolución deseada para la imagen de salida en Resolución.
  - c) Seleccione **Detección automática** en Marco de digitalización para hacer un recorte automático múltiple y ver una vista preliminar de la película.
5. Haga clic en el botón **Vista preliminar** para hacer una digitalización preliminar de la imagen en la ventana Vista preliminar.  
 Verá varios marcos de digitalización que han sido recortados automáticamente en la ventana Vista preliminar. Cada marco de digitalización irá numerado por orden y con una etiqueta con el número (p. ej., 1, 2) en la esquina superior izquierda de cada marco: indican que se ha digitalizado la imagen. Si quiere quitar un marco de digitalización, haga clic en la “X” de la esquina superior derecha del mismo.
6. Si es necesario, cambie el tamaño del marco de digitalización (rectángulo punteado flotante) alrededor de la imagen arrastrando los puntos del cuadrado sobre el borde o la esquina del marco de digitalización, para establecer el tamaño final de la digitalización real.
7. Si es necesario, especifique la configuración de archivo de los archivos de imagen, usando las opciones de la columna Parámetros de almacenamiento de archivos.
8. Si es necesario, haga clic en el botón **Parámetros de imagen** para ir a una ventana en la que seleccionar un efecto de imagen predefinido y aplicarlo directamente a la imagen, o ajuste la calidad de imagen manualmente mediante las herramientas de corrección adicionales.
9. Haga clic en el botón **Digitalizar** para iniciar la digitalización.

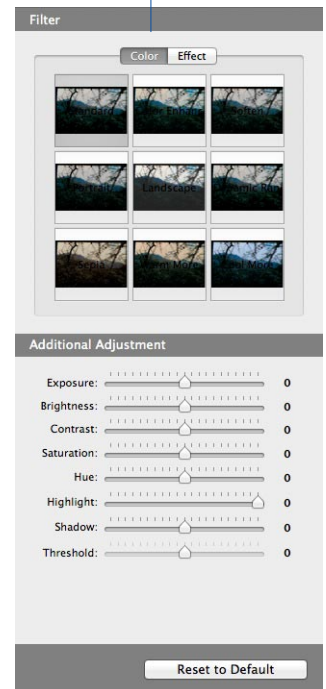


Marco de digitalización  
seleccionado  
(limitado por líneas punteadas)

Haga clic en el botón **Parámetros de digitalización** para regresar al panel de control predeterminado de ScanPotter



Haga clic en el botón **Parámetros de imagen** a fin de pasar a una ventana que contiene una pantalla compuesta de efectos de nueve imágenes (columna Filtro) y herramientas de corrección de imagen adicionales (columna Ajuste adicional) para su imagen digitalizada.



Varios marcos de digitalización  
(limitados por líneas punteadas y etiquetados con números [por ejemplo, 1, 2] en la esquina superior izquierda de cada marco)

Ventana Vista preliminar

## Ficha técnica

Modos de digitalización	Color, escala de grises y B/N de una sola pasada Color verdadero de 48 bits (aprox. 281.000 millones de colores) Escala de grises de 16 bits (aproximadamente 65.535 tonalidades de gris)		
Fuente lumínica	LED (diodo emisor de luz)		
Área de digitalización	Reflectante: 216 x 297 mm Transparente: 31,75 mm x 208 mm		
Resolución	Óptica: 4800 ppp x 9600 ppp		
Interfaz	USB de alta velocidad (USB 2.0)		
Dimensiones (L x An x Al)	457 mm x 248 mm x 44,5 mm		
Peso neto	2,1 kg		
Entorno operativo	Temperatura de funcionamiento: de 10 °C a 40 °C Humedad relativa: de 20 al 85 %		
Tensión	CA 100 V a 240 V; 50/60 Hz (12 V / 1,5 A)		
Consumo de energía	18 W		
Fuente de alimentación (Adaptador CA/CC)	<i>Tensión</i>	<i>Fabricante</i>	<i>Nº de modelo</i>
	100 a 240V	WUXI HARD	HDAD-120015-3C (U.S./TWN)
	100 a 240V	WUXI HARD	HDAD-120015-3B (Europe)
	100 a 240V	WUXI HARD	HDAD-120015-3D (AUS)
	100 a 240V	WUXI HARD	HDAD-120015-3E (UK)

## Requisitos del sistema

### Requisitos generales

- Unidad de CD/DVD-ROM (para instalar el software)
- Monitor a color con posibilidad de salida de color de 24 bits
- 512 MB de RAM o más

### PC y compatibles

- PC con Pentium IV o superior y puerto USB de alta velocidad (USB 2.0)
- Microsoft Windows XP, Vista o Windows 7

### Macintosh

- Ordenador Mac con procesador Intel y puerto USB integrado
- De Mac OS X 10.6 a 10.7

### Importante

Las especificaciones, los paquetes de software y los accesorios pueden cambiar sin previo aviso. Se renuncia a toda responsabilidad por los errores tipográficos.



## Declaración de cumplimiento con las normativas de la FCC

Se ha comprobado que este equipo (Modelo: MRS-9600TU2L) es totalmente compatible con los límites para un dispositivo digital de clase B, según el Apartado 15 de las normativas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable frente a interferencias dañinas en instalaciones domésticas. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencias, por lo que, si no se instala y utiliza conforme a las instrucciones, puede provocar interferencias dañinas en comunicaciones de radio. No obstante, no existe garantía alguna de que no se produzcan interferencias en instalaciones concretas. Si este equipo causa interferencias no deseadas en receptores de radio y televisión, lo cual puede comprobarse encendiendo y apagando el equipo, se podrá intentar solucionar el problema utilizando uno de estos métodos:

- Cambie la orientación de la antena receptora o cámbiela de lugar.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un enchufe que esté en un circuito diferente de aquel en el que esté conectado el receptor.
- Consulte con el proveedor o con un técnico especialista en radio o TV.

**Nota:** debe disponer de un cable de interfaz USB de alta velocidad apantallado con el núcleo de ferrita conectado a este equipo.

**Advertencia:** los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por los responsables del cumplimiento podrían invalidar la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Este dispositivo cumple la Parte 15 de las normas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las siguientes condiciones: (1) Este dispositivo no debe causar interferencias dañinas y (2) este dispositivo debe poder recibir interferencias, incluyendo aquellas interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.